

# 生徒会取材班

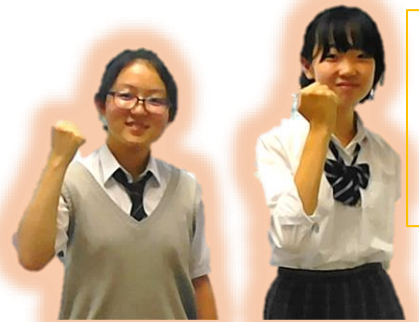
今回は

## 演劇部

取材しました!

副会長  
小藤 那奈子

書記  
松尾 すみれ



本校三階、視聴覚室に響き渡るの  
は愉快な歌声、しゃべり声…  
そこでは演劇部の練習が行われてい  
た。

「どうすれば上手く伝わるかな?」  
「みんなで背中を押すのはどう?」

誰かがアイデアを出したら、すぐに  
実践してみる。上手くいかないとい  
ろは何度でもやり直す。

演劇という一つの表現に対して真摯  
に向き合う演劇部員の姿を垣間見る  
ことができた。

「そんな彼らのモットーは  
「いいものをつくる」ということ。

一人一人が表現者としての責任を持  
ち、みんな考えて、みんな作品を  
作り上げていく、そのプロセスに  
よって彼らの「いいもの」は形作ら  
れていくのだろう。

## —いいものをつくる



### ★インタビュー

〇コロナ対策としては何をしていますか?

窓を開けたり、ドアを開けたり…  
とにかく換気をしています。練習を始め  
る前には手洗いをし、通し練習以外  
の時にはマスクをつけたまま練習して  
います。

〇大会に向けてはどんな練習をしていますか?

まずは場面ごとに分けて演出、照明、  
音響などを含めた細かい練習をして、  
そのあとに通し練習をしています。  
今年は四年連続となる都大会出場を果  
たしました! 今は十一月の都大会に  
向けて日々練習をしています。

〇部活の雰囲気はどうですか?

楽しいです! 先輩後輩でギスギス  
することもありません。学年を越え  
て仲がいいと思います。

〇演劇の好きなところは何ですか?

①自分じゃない誰かになれる所。  
②各役職同士の認識がきちんと噛み  
合ったときにはじめて成功するところ。  
みんな一人一人が大事なところ。  
…ですかね。

〇最後に一言お願いします。

ぜひ演劇部におこしく下さい!  
楽しいですよー!

—インタビューへのご協力、  
ありがとうございました。

